

من مجلس النواب السابق ..

مجلس النواب اللامع !

م. عزيزي مجلس النواب الجديد !

« اسمع لأنتيك » مجلس النواب السابق « أن يوجه إليك هذا الخطاب . لقد انتهى كل شيء . فتنفس على كل شيء . التنفس . إلا الموالاة ، والبر ، والعتاة ...

« أنا الذي ذهبت ضحية ، فاقس المحكمة والقائمة من مصريي . والقلب الذي من استعاد من مصرع أخيه . لينفخ من أكسبه ... »

١ - الرئاسة

لو استعملت أن يكون رئيسك أيها المجلس الجديد « عابداً » ، « مستغلا » ... أو على الأقل « من الأقلية » لو ضمت الحزب الأساسي في مصر حتماً . الرئيس الحزبي مهما كان نادلاً ، مهما كان « غير إن الخطاب » ، مهما كان قوى الشخصية فاقطد السكينة ، فهو عند « الأزمات » يتنازل ، ويتراجع . ونسبي . ويضعف أمام « سلطة الحزب » الذي يحكم والذي هو من ضمن أعضائه . فينسلط - مضطراً - مرئياً - بين « الرئاسة » و « الحزبية » فيأخذ نفسه في كل أزمة . وما أكثر الأزمات في مصر !

مجلس النواب يرفع صوته دائماً بلطف مع سر رئاسته في عدائه ، وحرته ، وانصافه الأقلية . وما نجمع مجلس نواب في العالم إلا كان أساس نجاحه « جاذب الرئاسة » . وهذا الجاذب هو رأس مال البرلمانية البقية في كل دولة وأمة ...

٢ - حرية الأنصار

صحيح ...

مطلوب لدى أنصار كل حزب أن يصبروا الحزب : هذا وقاد ! وهذا نظام ! وكلهما لا بد منه ... ولكن في أي نطاق ؟ وإلى أي مدى ؟ وفي أية حالة ؟

أسرفت الأحزاب المصرية البرلمانية في تضيق الخناق على أنصارها . فكانت تصدر التعليلات ، وتستلزم التأييد في كل بديل وقاد من مجلس الشؤن . طلبت الأحزاب البرلمانية إلى أنصارها أن يؤيدوها في مواقفها إزاء الاستقلال ، والحرية ، والسودان ، والمسائل المصرية الانكليزية العالقة ... وقد يكون هذا معقولاً نوعاً ما لأن حسناً كلمة « سياسة عليا » تستدعي أن يمتنع أنصار وراء الحكومة الحزبية ... ولكن ! ولكن ! أكان من الجائز أن يطلب التأييد حتى في المسائل الثانوية التي لا تتعلق بسياسة الدولة الكبرى وإنما تمس الصالح العام ؟ أكان من المنطوق أن تصدر الأوامر بتأييد رأي الحكومة في السداد ؟ في القوة ؟ في أسرار الفصح ؟ في مساحة القطن ؟ في مسائل النصب والسكر ؟ في استعمال القوة الحزبية ؟ في حرية الصحافة ؟ في الاستيراد والتصدير ؟ في الاستثناءات ؟ وما أكثر ما صمدت التعليلات إلى أنصارها فما هو آتفه من هذا وأقل شأناً ... هنا يشعرون أن أنصار كانوا عبيداً ! أسرى ! لا رأي لهم ولا استقلال ! ...

وهنا يبحث النواب باسم الدستوري الذي أسسوه - ويارضون وحس الشعار والديم - ويحرضون الحكومة على أن تتعامل أخطاءها . ولستين فيضربون أنفسهم ، وأحزابهم ، وحكومتهم ، والنصب ، والبلاد ! ! !

فاحتل هذا الوضع يا مجلس النواب الجديد : ليطلب أنصار الأحزاب المشتركة في الحكم إلى أحزابهم أن توضح لهم « نقطة التأييد » في المسائل الكبرى فقط و « نقطة حرية الرأي » فيما عداها من المناطق . وهذا هو كرامة الأنصار وكرامة المجلس الذي يبر من رأى الأمة

٣ - الاستجوابات

هذا موضوع هام جداً يتصل هو الآخر اتصالاً وثيقاً بكرامة مجلس النواب ... فمن الكرامة ألا يسرف المعارضون في تقديم استجوابات كثيرة . الاستجواب معناه « اتهام » فيجب أن يكون قوياً في موضوع التهمة ! قوياً في الأدلة ! قوياً في النتيجة ... ومن الكرامة أنه إذا تقدم استجواب من هذا القبيل وبدا أنه



دولة رئيس الهيئة السعدية يخطب

كانت الحركة الانصافية هذه المرة ، من العوازل النيرة لاقى هوأر للنخوة حب ، بل وفي اللغة أيضاً ، وكان رضاء الأحرار للثورة في الانتصارات ينعون باسم ليخطبوا في الكثير من المحلات التي قام لأبيد مرشعهم . وروى في الصورة دولة الدكتور طاهر باشا يخطب في إحدى المحلات بوسطه رئيساً لهيئة السعدية . وكان ذلك قبل الانتصارات بيوماً . وقد أسفرت الحركة عن فوز حزبه بأكثر عدد من المقاعد في مجلس النواب

« على أساس » ألا يتهمى « بالانتقال للجدول الأعمال ! !

هذه حبة ! هذه وصية ! فالاستجواب يحصر دستوري خطير وقد سار البرلمان في مصرين عاماً «القائمة على تقليد » الانتقال للجدول الأعمال . وهذا التقليد هو الذي قتل سمة البرلمان المصري وطوح بثة اللبس فيه وأسد حكم القاد عليه ... من تمت من الاستجواب أن الحكومة قد أخطأت خطأ فادحاً فالصلح واجب ! والمجازا سواء أكان « سحب ثقة من حكومة » - أو من وزير - أو قرار تخليق - أو قرار لوم - ... جزاء لا بد منه . وعدم الاندفاع عليه من أجل الحزبية جريئة وطنية لا تتنصر ...

البرلمان « رجولة » كرجولة الرجال . فاحتل أيها المجلس الجديد أن تكون مجلساً « بلا رجولة » ولا فلا خير بك ...

٤ - اللجان

مكاتب المجلس كهيئة تشريعية مؤقتة ، وكلما رجع الأخير « للبرلمانية »

وهي أم مسائل الدولة ... مكانة تهبط وترتفع وفي ذمة « لجان الخدمة » هذا المخطط وهذا الارتعاج !

وكذا كانت الرئاسة وافية كانت النتيجة حاسمة ! وفي بعض اللجان كانت تنور الثورة ، وتصف القاسفة ، ويسفر الرأي على قرار ... ثم يحدث السب : فتدخل الحكومة بمصاصها ، ووسائلها ، وأساليبها ورجائها خبر النار ، وينوب الثلج ، وتسدل الستار . على عار ! ... « كان مصري عظم وعبرة . غدا الطلة والبرية من مصريي . ولا : فكأننا يا بدو لا رحا ولا جينا ... »

والسلام عليكم ورحمة الله

« مجلس النواب السابق »

خلق الأمل

فكري أباظة

الحاج

خوریه محمد
 عبد الفتی السید
 بنیر کبیر شرفی
 فرزند سر محمد عبد الفتی
 ناصر علی حسن کامل



Designed and Engraved in Steel by
WM. SANDERSON & SON LTD. LONDON

ہولکا

لعمدہ ۱۹۶۰

تسعة مائة و ٢٥٠
بسم الله
عبد المقيم محمد
مدرس اللغة العربية في دار المعلمين

بقلم کاتب منکوس

- 1 -

« عزيرنا الغاضب » منحوس افسى
« بعد الشوق أخيركم انى كنت أول
اليلاح من البلد ناحتنا » بعد معركة
الانتخابات « فضاغت أمرا غيبيا أحب
إن اسليك فيه »
« ترك المرشحون ورائهم دعاية غيبية
اليلاح » فكل واحد يخطب ، يخطب وهذه
وكل واحد يتحس « يتحس من أجل
كسوته » ولفته ؛ وقد ملأوا اليلاح
بالأمل ونحوه بالكلام العسول فكانوا
يقاطبونه بأنه سيد الكل « وعزير الدولة
والامة » تماما كما يقاطبون ويقولون عندكم
في القاهرة للصال «
« وقد انتهت الانتخابات بحمد الله »

فهل يا ترى سيعلق الناجعون هذه
الونود ؟
« أم تظل الحلال على ما هي عليه حتى
اليوم الونود ؟
« حشاش ؟

ملحوظة: اليوم الموعود يعنى يوم القيامة

- ٢ -

• عزيزى الحساس

• مطلوب : ضربت على الوتر الحساس

والفلاح من كثرة ما سمع ، ومن كثرة ما وعد ، لن يقل ان جهله البرلمان ، والبرلمان مكون من ملاك طين ، ومعاين ، وللعامون اطال السنان ، وملاك الطين اطال تسنان .

نائب : نصف قرن !

من أخبار انكلترا ان السير هـ لورد
جورج هـ رئيس الوزراء الانكليزي الشهير
في التاريخ البريطاني الحديث والعظيم
أعلن في القاعة هـ بلوكة سن الثانية
والثمانين هـ وقد مثل هذا الرجل العالمي
الكبير دائرة الانتخاية هـ نصف قرن هـ
أو يزيد من سلف قرن بعامين هـ وهذا
هـ تم قياس عالي هـ في التاريخ البرلاني هـ
لم يطر به الا هـ ابو المجلس هـ للقاعة
لكبر السن هـ ولا بد أن يكون قد خدم
دائرته غطت على وفاتها له هذا الزمن
الطويل هـ ووفاء الدوائر لوابيها طاهرة
بدأت تسفر نوعا ما هـ هنا في مصر هـ
بالنسبة لقوى العصيات فقط لا لقوى
التاريخ الوطني الكبير هـ ولولا الحرية
الحامية وتطوراتها ومطامعها لرست
اقدام بعض النواب المصريين في دوائرهم
وسبب تعارفي لا يهتم الناس بالخدمات
الوطنية العليا قدر اهتمامهم بالحرية
بارة سوا القضية تارة أخرى هـ والخدمات
الغريبة الخاصة حيا هـ وبالتأثير الإداري
الحل آحالا هـ واليوم الذي يرتفع فيه
سعر النائب بسبب موافقه الوطنية والسياسة
العامه هو اليوم النودخي الموعود هـ
له بدرى ١٠٠

علامات «يوم القيامة»!

من علامات « يوم القيامة » ما يأتي :
- الابن الذي رشح نفسه عند والده
في إحدى دوائر اسبوط .
- الاخ الذي رشح نفسه عند شقيقه
في مركز زلفي
- الحال الذي رشح نفسه عند ابن
شقيقه في وجه بحري
- زوج الاخ الذي رشح نفسه عند
أخ زوجته في البحيرة
- أولاد العم الذين رشحوا انفسهم
عند أولاد العم في أكثر من دائرة
أما أراعن ان « يوم القيامة » على
الابواب : والا فبا هذه العلامات . . .
وما هذه الدعوات . . .
وماذا تكون اللعنات . في البيوتات .
من انتهاء الانتخابات ؟

• والخوف منها يا عبيدى • والامل
فى • عباد النظر • من رجال الحكم
السياسة • وكم كنت أود ان يرسل
رئيس الوزراء • بنفسه • رحلة صلت
فى قرى الريف ليرى بعبه ويسمع بأذى
ويحسن بوجدانه • وأنا أعلم انه يرسل
حسابى • ولعل • ليه بيجول بوجهه تى
يعود • ويقول • • ومع كل ليه يعرف
الحقيقة أكثر من أى فرد فى الأمة

وليت وزير التموين بيجول نفس الحولة
مع رئيس الوزراء • فالتموين اليوم هو
التسبيل المتعطل للعمال • ولحسابهم
بصرف الثعالب والسكر والفاساد وعلى
حسابهم لأجل اليهم من الألتز اليسير
• مسألة الفلاح أفقر مما يتصور
المعاهرون • والخير كل الخير فى المبادرة
بالملاح • • • • •

اختصاصات قانونية هي سندها ودعامتها
ولكن «وزارة الشؤون» صدر مرسومها
لاحقا لرسوم اللجنة الاعلية وعنا تصديق
الاختصاصات مع بعضها وتزعم : وقد
طلبت الوزارة عمل اللجنة فتلهم كل
سلطانها ، والبعث مر : كل تشجع
الهيئة الاعلية وتقومها لتفادي اجراءات
«البري» و«عوان» أم تلجأ «البري»
لتفادي من اخطاء الهيئات الاعلية
المعوس من اضرار هذه الشكليات
«البرية» وليس من اضرار «البري»
على الإطلاق . فاشجروا اللجنة الاعلية
فيها كاملا ولذا ما اخطأت الى هذا الحق
وجب على افعالها ان يودوا الواجب وان
يدلوا بين النوايا النافعة لها وذلك
يقتضي حجة الحكومة فلا تستعمل ولا تطلب
على الاختصاص
وعسى ان يكون هذا هو دستور العهد
الجديد . والتشكيل الجديد . .

صدر مرسوم ملكي تعيين صاحب
السمو الأمير « سعيد طوسون » رئيسا
للجنة الاعلية للرياضة وصاحب السعادة
« عبد باشا » و « علي أمين يحيى باشا »
وكيلين له في سلطنة
والامير سعيد طوسون رئيسا متصل
باللجنة الرياضية في الاسكندرية من زمن
طوبل
أما حيدر باشا فهو معروف باهتمامه
بالوزن بالرياضة ويلمع كره القدم وهي
أهم لعبة في مصر - والرنبل أحدث حركة
كبرى وخلق منافسة شامية بين النوادي
والمنافسة هي الطيوبة . اما « علي أمين
يحيى باشا » فمصر نشيط قوى ظهرت به
الرياضة واستطاع منه كثيرا . . .
التميمات الجديدة الآن مختصرة . ولكن
العبرة ليست بالاسماء وانما بالاختصاص .
واللجنة الاعلية التي تكون بمرسوم لها



عام من ميدان القتال ، في أطلال مدينة البلاد ، ووجد « البيت » في استقباله على رصيف
 الشطلة ، عناق بين الزوجين ، كوكبة نفع كالرم على جراح الشمس النبعة . وعناق
 آخره . بين مليل ، ورجل ، ينظرون ليس أبلغ منه في التعمير عن الشوق والشفق ،
 و « الغرام » بين الابن وأبيه .

على لسان الملحوس

١ - تكذيب المرأة الب مرة حين
تطلب الطلاق ، وتصدق مرة واحدة
بذلك الألف !
٢ - لو صدق السبايكون ما حكم
أحد منهم على الإطلاق ..
٣ - أعظم ثروة أغنياء الآباء الانباء
أن يكتبوا وصاياهم ، وأن يدونوا
مذكراتهم ، وأن يرتبوا وثائقهم فلا
يخفون لهم غلاماً في سلام ..
٤ - « للزود » علامة الشخصية
الضمنية ، يخطئ الأجرباء مرة .

تا کسی !

« وحسنا » التاكسي عدة أربعة أيام
معلومات في الأسبوع الأسبق قبلت
القاهرة موحدة مطباعة وعانت عائلات
كثيرة صعوبة المواصلات .. ولكن الناس
في الوقت هذه أخذوا يدورون أحوالهم
ويطأون إلى وسائل أخرى وقبل أن تنجح
الصلابة عاد سواق التاكسي إلى معالهم
وعادت ألياء إلى مباريها وحسنا طعوا ١٠
و « المحسوس » لا يرافق عمل خطه
« الأسراف » في جده ذاتها - ولا يتصنع
بها أبدا .. ولكن العدل يفسى في الوقت
منه بأن تفحص الملامات المتطابق بسرعة
ليس اشق على نفس المخرج العالم من
اليعنى ولاء الأمور في تحقيق شكواه
خصوصا إذا كانت لها وجعها كشكوى
السواين . وهم بدون تردد اعق التاكسي
بالكواشي « وهم في ترتيب الحاجات
يحلون الحانة الأولى في الغالبية ..
والى مصيبة البطل الحكومي في شخص
شكواوى مصيبة أخرى لا تغل عنها طعرا
أضرارا - وهي مصيبة « الأسراف » في
لوعود « والكلام » المصمول « فقد طعن
تنتظرون - من كثرة التعرض - إلى أن
« الوعد » هو مجرد « توزيع » وتخلص
من المبالاة - وتعدى أن يواجه المتخصصون
كتاب الحاجات بما لهم وما عليهم وحقيقة
لأمر خير من التصريح في الوعد بأسراف
غير « نية التقليل » ..

مناظر مؤذية

■ منظر « السفحى » الحرامى فى
شمال العاقب الكبير
■ منظر رئيس التحرير الذى يقف عن
شمال الشرق بالرقب - والرقب يرى
■ منظر الصناعة « الضائفة » التى تليق
يوم فى الدكاكين - ومنظر صاحب المحل
فى رفض رد الصناعة
■ منظر المرحطين فى القاهرة اثناء
الاحتفالات وهم متحشرون - ومنظرهم
من ان خلفت السوق
■ منظر « الطيب » الذى يقبل المساعدة
آخر الصلوة
■ منظر المولف الكبير الذى يعبر
سبب المرة مع طاره فى المصلحة
« ملحوظ »

السياسة والسياسيون



تعليقات .. واخبار

قلم الجاسوسة الحسنة

الموقف السياسي الخارجي

١ - فرنسا

بلغ اسم فرنسا يوماً بعد يوم . وذلك بين ما زكاهما وبين ما أصابها من نيم : أولاً - استسلمت حكومة الجنرال ديغول . أن تقبل على نصية الحال في الداخل فبرحت على أنها « حكومة نظامية » جلست اليها الحلفاء . وذلك تركوا استقلالها الداخلي ثم بسواه . وبفكرة الحال في فرنسا وبينها واليونان وغيرها يضع أن الحكومة الفرنسية تحت كاهلاً مهنوساً في الداخل يدير شؤونها البلاد المحررة ...

٢ - الحرب مع اليابان

يجمع القاد العسكريون على أن الحرب مع اليابان ستكون طويلة الأمد . فدرها الجيش يملين . وقدرة الجيش ينام وتذهب . أما الأسباب فأنها ترى فيها بآتي :

أولاً - الجيش الياباني لا يزال مسلحاً . ثم يتسلم من طين ينجوش كبرى . والمين لم تحدث فيه جرحاً عميقاً . ويعتقدون مالمدي اليابان اليوم ستة ملايين من الرجال . ثانياً - يقرر الحلفاء أن اليابان لا تزال تملك أسطولاً بحسب حاجته ...

ثالثاً - الانتاج في الطيران يزيد على التسعة . ولا بد أن تكون اليابان قد

على أن الذي يهم الفرق وجامعة الدول العربية بعد ذلك هو هذا السؤال : هل هذه « الحثية » التي ظهرت بها فرنسا ما تأثيرها على علاقاتها ببلدان ، وسوريا ١٩ وما تأثيرها على علاقاتها « بالوضع الدولي » هناك ؟ هذا هو السؤال الذي لا يزال الجواب عنه غامضاً لأنه ومن الظروف ...

٢ - للبدان الشرقي والشرقي

تجمع الروس نهجاً ملموساً في « بوغاست » . وم في الطريق إلى « فينا » . ويقول لي مستشاري العسكري الذي ظهرت رأيه في الأسبوع الماضي أن الروس سيعاد لهم محاولات ثانية قوية للدفاع عن « فينا » لأنها الطريق إلى الرخ ...

أما في البدان الغربي فقد أفاق الحلفاء من الصدمة الأولى وبدأوا يستعيدون قوتهم في



[تصور مباحثات بين وزارة المالية والمفوضية البريطانية بشأن وسيد الاسترليني الذي تدفن به مصر آنحترافاً]

ما ننشأ أن يجهوداً في الحرب ما التفت من الاسترليني



عودة الحمل في الأسبوع الماضي ألب جلالة الملك ، دولة ورئيس الوزراء لحضور الاحتفال الذي أقيم بمناسبة عودة الحمل الشريف من الأقطار المجاورة . فبعد أن دار الحمل دوراته السبع . وتليت الأدعية المأثورة ، تناول نائب أمير الحج مفود الحمل ماهر باشا غداءه لدى مملكة السكوة ثم وزعت الحلوى على كبار الدعوى في السراي . وفي العودة دولة ماهر باشا وإلى جنبه الفريق إبراهيم عطا الله باشا ، ولله يسلمه القلقام خرفيق زاهر بكه - وطهر سلقهم جنس أصحاب الليالي الوزراء ورجل قصر الملكي

استطاعت من « الزامة » فحدثت أسطولاً جوياً لا يستهان به ... راجياً - استقلت كل خبرات البلاد الثلاثة التي استلها في ساحة الحرب . وأكثر هذه الحريات مولد حرية مهني غنية . وشيرة في هذه الناحية ...

عاشاً - روسيا لم تحدد مركزها بعد . فلا تزال حتمتها في ذاتها مع اليابان . ولا تزال « على الحياء » . وليس هناك ما يبدل على أنها ستصبح دولة منافسة ... وهنا موقف « لنش » بحسب لا حسب ...

الحكومة وعوامل الشعب

الحوار الحكومية عمدة على أن دولة ورئيس الوزراء كان حازماً في فضائه على كل عوامل الشعب . والحوار الحكومية فعلاً قد أخذت إجراءاتها واحتياطاتها بكل سرعة فلم تسبح « للشراخ » . بأن يكدر صفو الاستقرار . وهي تعلم تمام الطمأنينة أن هناك من يترس ومن يرصد . لاستغلال الطامعرات ، والأحزاب ، والمؤات الحاشية . وقد عوج كل هذا بوسائل مختلفة منها الصح وبالارشاد والتعذيب والانداز وهذا انتهت الانتخابات على تسبق الحكومة شتاتل عن الفرغ لهذه المهمة العسكرية ...

المبلغ المصادر

يقول القيدون القانونيون بأن براعة مكرم باشا تكمن في أنه وضع فؤاد سراج الدين باشا موضع « الدين الضامن » مع رضة الناس باشا . وقد تربط على هذا أن سرقة الناس باشا بإعطاء المبلغ في البنك الأهلي على قبة « قضية مدنية » لتسرق وقتها الطويل الطغى . ولكن مكرم باشا لم يتردد في طلب استصدار

شغل وزير المالية نفسه من فائزته وعن حزبه في الأسبوع الأسبق ليفرج لاجلها « الانفاقية المصرية البريطانية » بشأن تسير الاستيراد من مصر . والاتفاق الذي أبرم هام جداً بكل لصر عهداً جديداً يخلف من لوعة الضيق الماحضة ...

والاتفاق قد أصاب الصدم في الآتي : أولاً - وهو النقد الأجنبي الذي يفتح الأسواق الخارجية ويفتح الطريق لرجال المال والأعمال وكانت إجراءاته بسيطة الطاق مستحكة الحقائق وهذا سيفتح باب الاستيراد لتختلف البضائع المهم إلا التليل منها ثانياً - التراجع البارز هو إلغاء رفاة « مركز تمويل الشرق الأوسط » على الاستيراد فهذا تحير لا شك فيه ثالثاً - التوقع أن تزيد نسبة الاستيراد ٥٠ ٪ وهذا رقم جيل راجياً - حلت وزارة المالية عن البنك الأهلي في رفاة « النقد الأجنبي » . وهذا تحريراً آخر تريجو أن تحس فالحال المالية لبرمة

مطلب ورجاء

وما بنا من حاجة - لهذه المناسبة - أن نثقت أظفار ولاية الأمور إلى ما تعالسه الصحافة في هذه البلاد من شيق بسبب قلة كيات الورق التي توزعها اللجنة المختصة . فالمصنف هنا - بغير استثناء - وإن يكن بدرجات متفاوتة - تعاني آثار هذا الضيق مما يجد من نشاطها ويقت في سبيل عملها . وما دامت السلطات المختصة قد أبعدت هذا الاستعداد الطيب لزيادة الحصص المستوردة ، فسي أن يكون لوزن الضيف نصيب في هذه الزيادة لتخفف من حدة أزمة . وبين الصحافة على أداء رسالتها لن لم يكن في يسر ، في غير بناء كبير

لقد كانت السلطات المختصة تتجح في الماضي بأن ورق الصحف لا يرامى في توزيعها بيني من القفة والأصاف . ولما لم تمن زيادة الكميات المستوردة منه ، وذلك ما لا نك في أن جهات الاختصاص في مصر عملة على تعاضده حتى لا ينهم في التشتت جبر عثرة في سبيل زيادة كمية الورق بالدية التي ضمنها الاتفاق الجديد

«العصيات»

في البرلمان المصري

يستم البرلمان المصري بظاهرة لما لا نجد لها مثيلاً في غيره من البرلمانات . تلك هي ظاهرة احتكار بعض الأعضاء الكبيرة لمقاعد النيابة

في « المجلس العالي »

تألفت ثلثي بين أعضاء « المجلس العالي » - أول مجلس نيابي شكل في عهد محمد علي باشا - الأسماء الآتية : مع حفظ الألقاب : أحمد الشافعي ، جادى ، أيلمة ، علي المصري ، محمد الشواربي . وعنده الأمر الأربع لم يجل منها مجلس نيابي من ذلك العهد حتى الآن

مجلس شورى النواب

وهو الذي شكل في عهد اسماعيل . ومن أعضائه مصر وعبد الشواربي ، أحمد أباطة ، حسن أباشعراوى ، محمد أباشعير ، علي الجزار ، محمد الوكيل ، أحمد أبو حسين ، علي غزال ، محمد جادى ، محمد أبو سبيل ، أحمد عبد العطار ، حسن عبد الرزاق ، محمود رشيدوان ، أحمد شلق الله ، إبراهيم وبليى المصري

مجلس النواب المصري

كان بين أعضائه : محمد الشواربي ، محمد الشافعي ، أحمد وسليمان أيلمة ، علي شعراوى ، علي غزال ، محمود رشيدوان ، وعبدان جادى ، محمد أبو سبيل ، حسن عبد الرزاق ، أحمد عبد العطار ، محمد الوكيل ، محمد جلال ، محمود سليمان ، علي شعير ، حسن المصري ، محمد سلطان

مجلس شورى القوانين

ومن أعضائه محمد سلطان ، أحمد الشواربي ، محمود سليمان ، أحمد وعبدان عبد العطار ، سليمان وأحمد اسماعيل أيلمة ، علي شعراوى ، أحمد الصوفاني ، حسن عبد الرزاق ، عبد الرحمن جادى ، محمود أبو حسين ، أحمد شلق الله ، فتح الله بركات ، محمد المصري ، الخ . . .

الجمعية العمومية

كان من أعضائها محمد الشواربي ، محمود وحسين والسيد أبو حسين ، علي الجزار ، علي وعبدان أحمد خشة ، محمود رشيدوان ، محمد الوكيل ، بدرأوى ماشوره ، محمد المصري ، إبراهيم أبو وحيد ، عبد القليل الصوفاني

الجمعية التشريعية

كان من أعضائها البارزين : علي شعراوى ، علي وعبدان أيلمة ، فتح الله بركات ، علي الجزار ، حسين ، محمد المصري ، زايد جلال ، محمود سليمان ، محمد محمود ، إبراهيم أبو وحيد ، عبد القليل الصوفاني

البرلمان الحاضر

وفيه تجد بين حياته للتعابة ، هذه الأسماء : شعراوى ، المصري ، الشواربي ، أيلمة ، الجزار ، الوكيل ، شعير ، عبد العطار ، أبو رسل ، آل سليمان ، الصوفاني ، بركات ، مراح الدين ، جلال ، محمود ، خشة ، غزال ، جادى ، أبو سبيل ، الخ تلك الأسماء التي طالعتنا في المعركة الأخيرة

السياسة .. والمرأة

لنؤسسوا أحمر حافظ عروسته بك

• اعتد أن الحرب لن تطول ، وقد دخلت - بالمعنى الدائري الأخير - في طورها الحاسم

• ليس من مصلحة مصر أن تنتهي الحرب ، فقد جنت منها البلاد في الدخلة ، فازدهرت الصناعة وأنتجت منتجات محلية جديدة ، وازدهر الفلاح والمعلم والتاجر ، وتلاشت البطالة وعمم الزواج عذبات الأوساط .. فإذا انتهت الحرب ، فمن يدري ماذا يكون من أمرنا ؟ .. قد تم البطالة ، ولقد تضافت البضائع الأجنبية للاحتياج المحلي

• يزعم البعض أنه يجب أن تنتهي الحرب لنحصل على مطالبنا القومية .. وأما لا أدري لماذا لا نحصل عليها الآن ؟ إن ما قدمت مصر لحلفاء من خدمات يحول لها أن نحصل على كل ما نطلبه إليه اليوم قبل غد ..

• أما الحالة الداخلية فإني أراها معروفة ، غير أن الذي أريد أن ألفت النظر إليه ، هو صعوبة المهمة للثقة على عاتق الوزارة الحاضرة .. أنها ليست حية ولا سيلة ، وليس الطريق أمامها مفروشا بالزهور والرياحين

• لقد عرفت أحمد ماهر باشا حين كتب ، حين كان مديراً لسياسة جريدة « كوكب الشرق » يوماً ما ، عرفت فيه رجلاً شجاعاً ، تزيهاً صريحاً ، وهي صفات نبتة على نادية أمن الخدمات لبلاد

• سمعت للوزارة الماضية أكثر من فرصة ، لئلا أعرف كيف تنجزها لفكرت بمكسب قومية عظيمة القيمة ، ولعل الظروف تبين الوزارة القائمة على تدور ما فات

• سألي من « الزمر الثاني » ما قول ان هذه الحركة ساجدة لأولها ، بالنسبة لنا على الأقل ... اننا لم نخرج بعد من « النهوض بالرجال » وتعليمهم ولا تزال الأمة تخيم على رؤوس الملايين من أبناء هذه الأمة ، يفتك بهم الجهل أكثر من فتك الأمراض المستوطنة ، ليجري بنا قبل أن نرج بالثروة في ميادين السياسة والبرلمان والمطامير ، أن نعطى بوسط من الرجال تأمن منه على أخلاصها

• الذين يزعمون أن المرأة المصرية قد ساءت أختها الغربية ، إنما يفتلون حساب نتائج بلادنا الحارة ، وعاداتنا وعاليدنا ، ويقاسون أن الفاقة عندنا تضع قبل الرأبة عصرة ، وهي لا تضع في البلاد الغربية قبل العصرين ، وفي بعض البلاد تضع في الخامسة والعشرين ومن هنا يجب أن تدبر الأمور قبل أن ندفع بالمرأة المصرية إلى السيل التي مضت فيه أختها الغربية .. والا تعرضت « الأسرة » والأخلاق إلى الانهيار والانهلال

• لدينا مصفات كثيرات ، ولكن قليلات منهن من يعرفن كيف يدبرن شؤون الزواج والبيت ، ولقد أرى أن الأسس للمرأة - في الوقت الحاضر - أن تكتسب بالتعليم المتوسط

رؤساء الأحزاب ستفائلون

قابل مندوب « الصور » رؤساء الأحزاب للثقة التي اشتركت في معركة الانتخابات لمجلس النواب ، وسأل كل منهم عما يتوقعه لحزبه في المعركة الانتخابية ، وكان ذلك قبل الانتخابات يوم واحد

دولة أحمد ماهر باشا



رئيس السعديين
إني طيبة الحال
أمل أن يخرج الجيش
السعدي بأخلاقه في
هذه الانتخابات وإن
كانت الانتخابات
عادة ملائمة بالمجاليب
أما باعتباري رئيساً للحكومة التي أجرت
الانتخابات ، فقد أسعدت - كما تعلمون -
أوامر مقدمة لشكافة من بينهم الأمر من
الوزيرين ورجال الإدارة ، بترجمة أقصى
ما يمكن من الجهد ، وعندى رسائل عديدة
من مرشحين عتقطين ، حزبيين ومستقلين ،
يجرون فيها من هراسم التام عن سلوك
الجهات الحكومية نعوام
وقد ساءت للفرقة - فيما وصل إلينا -
سبباً طيباً على الرغم من محاولات الوفدين

معالي الدكتور هيكل باشا



رئيس الدستوريين
إني متفائل بكل
الغافل . في فوز
الأحرار الدستوريين
بعدد كبير من دوائر
الزكية ، وفي
الاستيالات الزائفة

معالي مكرم عبيد باشا



رئيس الكتلة الوفدية
أمل لرئيسي
حزبي في الانتخابات
ما يأمله رئيس كل
حزب من الأحزاب
للتفكر في المعركة

القول بها ولزاد الحزب في كل الدوائر الانتخابية التي رزاعها ما يدل على ثقة الأمة بخطة سياسية تتجمل بالخير السبع

معالي حافظ رمضان باشا

رئيس الحزب الوطني



قلت في الخطبة التي ألقيتها منذ أسابيع في الاحتفال بذكرى الخرسوم محمد بك غريد إن الأمة المصرية قد عادت ترمي في

سبيلها الحزب الوطني ، البادية التي ينبغي أن يعتنقها كل مصري يرى القدوم من بلاده والقطع من كرامة أمته ، واجبه الأساسي ، وأن في هذا ما يفسر جودة الحياة إلى الحزب بحيث أمل أن يصير الأول في البلاد عما قريب ..

ولقد كان نواب الحزب الوطني في كل البرلمانات وسيظلون إلى الأبد ، أو فاء لهمده يزعمون مصالح الوطن ، عانطين على تقديم البرلمان الصالح ، وهو المدد من التواهة والاصراف لل شؤون البلاد الحاملة

مصر في بلاد السويد

واظت حكومة السويد أشيراً على تعيين صاحب الفرة حين وأخى بك وزيراً مفوضاً لمصر فيها . وصدر الأمر الملكي الكريم بتعيينه في هذا المنصب . وقد تم هذا في عزه من بين الشؤون التي تسجل بصفة الجدية



• ماذا كان شعورك عند تعيينكم وزيراً مفوضاً لمصر في السويد ؟
- عند علي بنسبور الأمر الملكي الكريم ، تمكنت عاطفة الشكر السابق للخدمة الملكية العلية ، لتطف مولانا أمره

• إلى أي حد يقع مجال عمل البعثة الدبلوماسية في السويد ؟

- إن في العمل يتوابعه للتنمية السياسية والاجتماعية ، بجالات كبرى للنشاط الدبلوماسي في الناحية السياسية لتصل السويد بين بلاد أوروبا الشمالية مركزاً ممتازاً يمكن تشييه بمرکز مصر بين بلاد الدول العربية القديمة . وقد بذلت السويد قبل هذه الحرب جهوداً كبيرة لإنشاء كتلة من الدول الشمالية لتتأزر في الدفاع عن استقلال أعضائها ، وتعاون في حاية مصالحها ، وتعتبر قضية الديمقراطية

مدد شر الديكتاتورية . غير أن يد القديان امتدت إلى هنا الاتحاد ، ولطوات تقويض دعائم بنيانه ، والسويد اليوم يجاهد في هذا النزاع العليل ، تحتاز مرسة دقيقة في تاريخها السياسي مما يدل بوضوح على براعة فائتها . ولا شك أن مجال النشاط الدبلوماسي والاستقصاء السياسي حافل بالنشاط في البلاد المجاورة . هذا ومن المرجح أن السويد سيكون لها شأن في نظام ما بعد الحرب ، لأنها بلاد ديموقراطية التزعة ، وستزعم أو على الأقل ستلعب دوراً هاماً بين دول الشمال



[وزعت جمية الملال الأحمر ثياباً جديدة على منكوي الأمطار]
الفلاح زميله : بيق لازم تفرق أحسن !

• إذا أخذ - كما يبدو - مجداً نظام الاتحادات الانتخابية
أما من الناحية الاجتماعية فإن السويد تعتبر من أرق البلاد ذات النظم الديمقراطية وقد وصلت إلى التألق الذي يفتخر به البلدان الاجتماعي على آخر تطور كان ثورة الحرية والانتخابات خلال سنين طويلة ، وذلك كانت أطلستها مركزة على أسس مستقرة يصح أن تكون صلاحيتها قدوة طيبة . وإن أطلستها الخاصة بالعمل تعد في مصاف الأنظمة العليا ، ولا كانت السويد بلداً زراعياً ، فإن هناك أوجها عديدة لشبه بينها وبين مصر ، ويتضح ما مجال الدرس للثورة واتساع الأساليب
• وما رأيكم في العلاقات الاقتصادية بين مصر والسويد ، وما يرجى لها في المستقبل ؟
- والعلاقات الاقتصادية بين البلدين حسنة ومن المرجح فيه التمسك على نحوها وازدهارها لمصلحة الطرفين ، فمصر وهي بلد زراعي تحتفظ منتجاتها بخاصة لجوء من منتجات السويد ويمكن أن تجد خصوصيات سوقاً واسعة هناك ، وإذا بذلت جهود صادقة لتشجيع الصادرات من القطن المصري لتتوزع لصالح السويدية ، فلا بد أن تؤدي هذه الجهود ثمراتها المرجوة ، كما أن التاكيد المصرية يصح أن تلي لإدلائها كنهياً هناك . وفي إمكان مصر أن تستورد من السويد كثيراً من الآلات الصناعية والأدوات الكهربائية والطينية ، وأتوأمنا تحفة من الأخشاب والورق وغير ذلك من المنتجات التي تحتاج إليها بلادنا ولهذا فإني أمل أن تنشط الحركة التجارية بين الدولتين خصوصاً بعد أن أصبح سبل النقل ميسورة بعد الحرب

أزمة التليفونات .. ما عطبتها ١٤٠٠

الحال الذي جلا على التليفونات كثيراً في العامين الأخيرين ، ولقد يجب على من يرفع الساعة أن يلاحظ ولا يتنبل ، وربما يفتقر خط من المجموعة قيم الاتصال بجهازه
• رغم صعوبة الاستيراد والطلبات الفنية ، استطاعت مصلحة أن تمنح أجهزة جديدة خلال سن الحرب ، تعادل ٣٠ ٪ من العدد الأصلي للأجهزة
• عدد مشغرك التليفونات في القصر المصري ٦٠.٠٠٠ مشترك ، أي أن هناك جهازاً لكل حوالي ٣٠٠ شخص . وفي إنجلترا ، تليفون لكل ٢٠ شخصاً

• يقول الأخصابون في المصلحة إنه من الممكن أن تصل النسبة إلى ١ لكل ٢٠٠ شخص . وسيم ذلك بعد الحرب مباشرة
• أصبحت مصر متصلة الآن تليفونياً بفلسطين وسوريا ، وفلسطين متصلة ببلادنا فهل أن الألوان لكي يستخدم التليفون هذا الخط الذي سيكون كبير الأهمية في الوحدة العربية والتفافية وتبادل المصالح التجارية ١٢
• هذا الخط يمكن أن يصل بيننا وبين تركيا وبلاد البلقان . وبذلك تصبح مصر مركزاً رئيسياً للاتصال بين السودان والشام وتركيا والبلقان ..
• فهل أن الألوان لوضع سياسة ناجحة تعيد مصر وبناتها في الظروف الدفيلة القادمة ..

• تجهيز التليفون لا يصنع في مصر ، ولكنكم تستوردون الخارج . وسعوية استيرادها هي شس صعوبة استيراد غيرها مثل الأدوية والمواد الضرورية
• دبرت المصلحة جد حديد ، أمر استيراد « حديد حلت الأربعة بشس التي » ، ولكنها لم تقب بكل الحاجة نظراً لاقبال الشديد على طلب الأجهزة
• أم الصمونات هي أن « المجموعة » التي تخرج منها التليفونات أصبحت تحمل فوق طاقها . فلو وجدت آلات التليفون ، فلا سبيل للإنتاج بها إلا بالاعتماد على مجموعة جديدة . وهذه لا يتيسر استيراد أدواتها حالياً
• تحميل المجموعة فوق طاقتها ، هو سبب

بكره من ده : بقرشين !!

ضربت الحركة الانتخابية هذا الأسبوع أرقاما قياسية في الانتخابات من وسائل الدعاية وأساليبها ، وما دبر لها من المقالب ، وحرب الأعصاب ، وقد انتهت الدائرة من هذه الأساليب ألوانا جديدة ، منها ما كان طريقا مستجدا ، ومنها ما كان خطا مبتذلا . . . وما تلك بمظاهرات تطوف الشوارع والميادين عند منتصف الليل حاملة باسم أحد المرشحين ، تتقدمها فرقة من المزيكاتية أو فرقة الدفوف ؟

سيبوا الدايروه زو هل الله !

ومن الوسائل التي لجأ إليها بعض المرشحين في « عككة » خصوصهم ، أن ينهر أحدهم - وهو من مشايخ الطرق - فرقة أمانة مناهة سرادقا كبيرا ليخطب فيه ، ولم يكن يبدأ خطابه حتى أقبل « الشيخ » بين أصابعه ومرجعه ومعه الطبول والرايات وهو يرددون : « الله » « الله » « الله » . . . لا إله الا الله . . . سيبوا الدايروه لاهل الله !

وتعرج الموقف ، وكانت تقع بين الفريقين معركة حامية ، لولا أن حصل صاحب السراشق انه يجلو عنه ليبلغ البوايس !

الحزب . . . والرقيف !

وتصيرت معركة هذا العام فوق ما ذكرنا من طائفة أخرى ان دلت على شيء ، فقل ان الحس العام كبير الأمل في نيل حقوق الانتخاب ، وهو يتدرب من الآن على أساليب الدعاية الانتخابية !



قد رأينا بعض السيدات والأسيات يرشحن مرشحن « الجهة الاشتراكية » - ولما جرى ما جرى من هذه الجهة الاشتراكية - قد أن من لنا كل من الاستاذين سيد الرحمن البيل وزعيم مبري وجود جبهة هذا الاسم . . . رأينا هؤلاء السيدات والأسيات ينحن من المرشح في التحدث من « الحزب » . . . « الرقيف » وما إلى ذلك من الأشياء التي كان يطعن فيها ستجلب أسواق الناخبين . . . ولكن !

والطونسي . . . الطونسي

وكان منظرنا مفرحنا ان التبر من المرشحين في دائرة الخليفة أمام مراديين متجاورين . . . وجهر كل منهما سرادقا بيكر للمصوت . . . فوقف احدهما خطيبا يقول للناخبين : « أنا زاحل على . . . متى . . . فدان . . . فلت في حاجة الى الاربع جنيه يتروح البيرلان . . . وإذا ستافه يرد عليه من السراشق المجاور قائلا : « والكاوتشي : الكاوتشي ! الكاوتشي ! . . . وعازات أخرى لا يسمح بشرها الرقيب !

وجد أحد المرشحين - وهو صاحب مدراس - لجمعية من تلاميذ مدراسه وتلميذاتها ، وكلهم أطفال دون العاشرة فبعثوا يطوفون شوارع الحي الذي رشح فيه فيه حافلين باسمه . . . كما لو كانت عتاتهم هي التي ستضمن له النجاح !



احتفل في الأسبوع الماضي بجمعة فزاد الأول ، بفتح ستر الدكتور « لافرنسي » مدير البنية الاقتصادية الأمريكية في الشرق الأوسط ورجلة الدكتوراه الفرنسية ، بأسية اعترافه منصبه وموقفه حيدا لكيفية عارضة الحقوق ، وهو يرى في الصورة بين معالي الدكتور هيكل باشا وزير للبارف سواريس الأعلى للجامعة ، والدكتور عبد الحيد بندي باشا وزير المالية الأسبق ونصو مجلس الجامعة

وأطلق سراح من لم تثبت أذاته . . . ولد أفرج فلا من معطر التجهيز ، طبعا فخطلة التي أفلتها بتصرفه الشار إليه . . . كان أمين عيان باشا في زيارة بيني الدوائر الوفدية في الأسبوع الماضي ، وجاء ذكر الاتهامات التي وجهت إلى سعادته ، وأشار بعضهم بوجوب الرد عليها ، فأبى أمين عيان باشا قائلا انه لم يبق ما يخاف منه . . . وسلامه شبره مطمئا فلما بدأه أو يرد ؟

قبل لنا في لجنة التحقيق في السائل للسيرة للوزارة المالية كانت توشك في الأسبوع الماضي أن تضع تقريرها تأنيح ما تناوله بحثها في هذه السائل ، لولا أنها تفتت في اللحظة الأخيرة بياضات خطوبة عن حادث رشوة ، تقدم بها أحد الأشخاص . . . وقد اتضت بحث هذه البياضات سماع أقوال صاحبها بشتين متواترين

معمر والسرداه أصبح في حكم القروا أن يلتحق في أواخر شهر يناير الحال بالخط الطيفي بين مصر والسودان وقد بدأت الاستعدادات لحلة الاقتراع ، وبما أن تليس سلسلة التيلونات الرتبة الثلاثة بجلال يوم الاقتراع وسيسج السوفانيون أحب الأسوات اليوم وأخرها إلى قلوبهم

الأسبوع . . . في سبطور

قانونه لما ذكره الزعيم أحمد التمامات السياسية ، على أن في مقدمة القوانين التي ستقدم إلى مجلس النواب عقب استلامه ، قانون محاكمة الوزراء ، وسيكون آخره رجيا إذا رأى ذلك

يخرج صرح زعيم التماس باشا ، في أحد اجتماعاته الخاصة ، بأن الوفد الآن يجتاز حدة فاسية ، وأنه ما من حدة إلا وتنتهي ، طال أمدها لم يفسر

لو . . . صرح وفدي كبير ، بأن الوفد لو كان يعرف أن الانتخابات ستكون حرة على النحو الذي جرت عليه ، لما تردد في دخول الحركة الانتخابية

دعوه الأسبوع لمع اسم معالي الدكتور هيكل باشا كما لمع اسم معالي الأستاذ إبراهيم عبد القادر ، في الأسبوع الماضي



[مرح لفره كروج . مدير الإنتاج الأمريكي بأن المغرب مستقر إلى أجل غير مسمى]

رئيس اللجنة - تنبذ من ؟
نرى الحرب - أصعب من كروج . . . !!



أنا أحييت المرأة وعرفت كيف تستمر منها ، تحت تلك السيطرة على سواك (« ستراند » لندن)

التقيد صرخة صائبة (« ريدرز ديجست » الإنجليزية)

هذا هو الملك الأخير لشبه الكرم احتفاله الذين لا يستطيعون أن يصنعوا معروفا بها (« المختار »)

منظر من ستوات والبلاد هو مائة الشابات الثقيلة ، وديانة الطرقات ، وماء الفاون ، والفائل الجمعة ، وميلاد التي ، وميلاد المنداء الذي لا يولد إلا على يد فاعل تدعى مائة ليرة

(« الديور » بيروت)

إن كلمة « الكراوية » لا تحمل سوى الشاعرة ، وإذا هي خربت من شقين آخرين ، السابت في القواعد كمال شريعة (« الداع » باد)

كل جماعة لا يتم أعضاؤها سائر لغزتهم ، سرعان ما تصبح جماعة لا يلب بالحرية فيها سوى قلة متوحشة (مجلة لاف)

إن الصنوعة الأولى والكبرى هي لنق دائما أوقياء القياضي التي وضعاها لأحد (« القبول »)

هناك خفيان : الأول أن المر والاضطلاع ليسا غريبين عن مصر ، والثاني أن الطواغر في مصر كثيرا ما تفتح النار والياحت أيضا . . . فهناك دائما أشياء أخرى في الأعمام غير تلك التي تعلق على السطح (« لورد » ويل - روزاليوسف)

عندما يخرج الرجل يمشي بحرية وسفله الذي يحوله إلى قلب ، أما المرأة فتضيق بالأسر ، التي كانت فيه عند أهلها ، وتضيق بمال زوجها في سبيل أمورها ، وتضيق « بليودها » إذا بعد حكم الأم والأخوة ، تصبح المحاكمة الطويلة بيت زوجها (« الأحد » دمشق)

حارب المرأة بيليتك بأن ترفع وتصرف سريعا (« الدنيا الجديدة »)

بروي من بركليس وهم أنها كان شديد الاحترام لشخصه حتى أن غر شتمه يوما في للشدي العام ، وبركليس مصروف إلى أعماله لا يجيب . . . وفي النهار كانت للشتم لم تنته بعد فتابع الشتم القاسد الزعيم الكبير إلى منزله بطرق ضياء وعند باب البيت التفت بركليس إلى أخيه خذمه وقال له : « إحمل مشعلا وأضرب في الصالح إلى بيته »

(« الواد الجديد »)

أصيب الشاعر الانكليزي إدوارد توم في الحرب للامية بخيلة ، وصار عاجزا كتب عيشه ، فكشبه إلى الذين من الأ يستبد بها . . . وقد رد عليه الأول بريد عيشه فيها شبره . . . وأكفى بذلك . . .

التان فيمت إليه برسالة يقول فيها : « يا عزيزي توماس ، أنا أكره أشعارك ولقد كنت أبدا أكرها . . . ومرتق مع شيت بياضين وعشرين سنيا »

وكان هذا الثاني هو برنارد شو (« الصباح » دمشق)

« رقيب »

من الاثنين ١٥ يناير سينا أوليمبيا بالهرة

ليلي مراد وإبراهيم حمودة

في التمثيل الغالي القادر

شهداء الغرام

روبير وميرلين

إنتاج : أفلام النيل

إخراج : كمال سليم

تصوير : محمد عبد العظيم

كل يوم في حفلات

تركيبة - مانيسكير - بركيس
للبيات
الحمام
٣ شارع مدني
أمام حديقة جرد ت ٥١٠٥٢

٢٠ قرشا..
من نصف كيلو سكر في كيس
وعلبة أنيقة
إنتاج :
مصنع زهر للسكر والحلويات
ت ٥٧٢٢٥
إدارة إسماعيل محمد

إدارة البلديات
ميكانيكا وكهرباء
تدبر الطائرات بمجلس دمياط المحلي
ب ٢٩ يناير سنة ١٩٤٥ عن
ر ٢ شوارع مصيف راس البر والصالح
لحكومة به وتطلب الشروط من
س دمياط نظير مائة مليون ٣٠٥٦

كسب بذرة القطن المقشورة
مسحوق التسميد الأرض ومحروشا التغذية للواشي

نصيح وزارة الزراعة
باستعماله لتعظيم المحاصيل
وكل من يتبع التعليمات
يبيعه في جميع مزارعه
بمسعر ١٣٠ للجوال
جوالان منه يعادلان جوالا
من السماد الكيماوي تقريبا
استعمله قبل حرث الأرض

لزيادة الاستهلاك اتصل بالمتجعين
شركة النيل للصناعات
١٥ شارع
NGCO
THE NILE GINNING COMPANY S.A.E.

رأي صريح

الجامعة والسياسة

بقلم الأستاذ أحمد أمين بك

يسلك هذا السلك في تزيينات الأساندة
وحسوماتهم أو يسكن في ركاب الزملاء
ويصنف لهم أو ينفذ بعض المشروعات
والأفكار التي يروى بها الحزب العالم
مجازاة له ولو خالفت المصلحة في نظره
ونحو ذلك من مظاهر عديدة

لأن هذا كله يهدم لاستقلال الجامعة في
التفكير وفساد لاختلاط التسيان والمدرسين
اذ يرون الحرية الفسالة أهدى عليهم من
الجد والاستقامة والشرف ولأن هذا يجعل
الجامعات مسرحا للأحداث والاضطرابات
تبعاً للتقلب السياسي - وليس لهذا خلقت
الجامعة فائدا شلت منازا تهتدي به
الامة كلها على اختلاف أحرارها ومركرا
النظريات العلمية والادبية والسياسية
الحرية ولو خالفت جميع الأحزاب

وثانيا - من الخطأ الفاضح كذلك ان
تتلاعب الأحزاب المختلفة بالطلبة ليعملوا
وسيلة لاستردادهم الحكم اذا كان الحزب
مفلوبا وللدفاع عن الحزب اذا كان الحزب
غاليا ، وحرام أن نخسع اعمار طلبة في
سبيل من يتولى الحكم ، وحرام ان يلعب
النساء بهم فيختلوا ليطهر الطلبة
ويستريحوا ليتبع الطلبة ويصنوا ليشي
الطلبة ويضدوا ليشي الطلبة ، ولو أدرك
الستورون ما يحدث للطلبة - وعندهم
أكثر من عشرة آلاف - في اضراب يوم
واحد لقلقت خسائرهم وفشت عقابهم

ان الطالب للعلم وللخلق - أولا -
والسياسة - ثانيا - ولا يكون للسياسة
الا اذا كانت سياسة قومية بل لا يكون
السياسة القومية الا اذا كانت سياسة
قومية حقة لا سياسة قومية مرفقة تحت
ستار الحرية ، أما السياسة فوظيفتهم
السياسة أولا وأخرا فالا احتاج الأمر الى
التصحية فيفسحوا هم أولا وليتقنوا في
اليدان أولا ولا يستغلوا طهارة قلب الطلبة
ليستعملوهم ولا يستكثروا منهم ليعملوا
بهم ، فإن اللعب بهم جريمة لا تغفر
والجامعة بأمانتها وطلبتها حار الامه كما
قلت فاذا فسدت أطلعت الجحيم كله

وكما قول الطلبة والأساندة والعهداء
كنوا عن السياسة الحرية واصلوا للعلم
والخلق والوطن قول للسياسة انفسوا على
أبنائكم فلا تزجوا بهم في السياسة الحزبية
وقدروا ما تجنونه على الامة من ضياع
العلم بالساد السياسة ، وضياع الحق
بالكفالة على غير الحد في الضل والنبوغ
بما أضنت له الجامعة
فهل أريد سبيها ؟

أحمد أمين

مادة
عمر بن الخطاب

الدرس - دلوغ إنيها من تاريخ عمرو بن العاص . . حد منه سؤال ؟
التبليغ - بين ما قلش يا قدي . . عمرو ده كان من أي حزب ؟ ١٤٠

يعرفوا كل مسألة من هذه المسائل وانماها
معرفة دقيقة بالتاريخ والأرقام والوثائق
ويكونوا لهم فيها رأيا ، وواجب كل
حزب ان يعمل ذلك ويوضح منهجه ويحدد
ما يطلبه ويعلن ذلك ما لم تمنع مواقع
قومية من اظهار هذا الرأي حتى يحين
حينه

أما الطلبة في الجامعة فلا أرى بأسا
بل قد أرى واجبا ان يخلعوا على هذه
الأمور ويكون كل فيها رأيا ، بل ولا
مانع من اقامة المناظرات والمناظرات في
هذه الشؤون ويتخذ كل رأى هذا الحزب
أو ذلك حسبا يتجلى له وجه الحق ولكن
بشرط ان يكون ذلك بعد أداء واجبه
القومي الأول وهو الحد في تحصيله
لتدروسه وعدم افعال أي جانب من جوانب
الدرس فالتأخر بعد أداء واجبه العلمي
أن يرى هذا الرأي السياسي أو ذلك
فيوافق رأي هذا الحزب أو ذلك كما بدله
عليه عهده ومصلحه وتفكيره

وأما الثاني فهو تنفيذ الرأي فهذا
واجب السياسيين أولا فلكل حزب أو
الأحزاب مستحقة أن يرسوا خطط تنفيذ
الطلب ويحصلوا مسئولية ذلك وما يتطلبه
من شجاعة وتصحية

أما ان يخطي الزعماء وراء الستار
ويجروا الى الطلبة بالعمل وهم لا يعملون
ضرب من الخلق تأليه الكرامة ، ووضع
للأمور في غير موضعها ، وحرمان مفلوب
أو حصان وراء العربة
ان كان هذا الرأي سجيما أمكنا ان
نسوق حتى المسائل التطبيقية التي تسجل
في ضوء هذه النظرية

أولا - يكون من الخطأ الخس ان
يتنسى مدير جامعة أو عميد أو استاذ في
الحرية السياسية ويصنع محرفاته بهذا
اللون تبعاً لعض الطلبة لانهم من حزبه
ويضطهد آخرين لانهم من غير حزبه أو

رحم الله زمانا قضينا في مدرسة عالية
لم نسمع فيه اسنادا يتكلم في السياسة
ولم نضرب فيه الا يوم وفاد مصطفى كامل
اذ خرجنا نسمع جنازته

ولست أنسى يوما تقيم فيه في مدرستي
اجتماع للاحتفال بالعام الهجري فخصني
في الخواشي بالكلام فرسب ضحك المسلمين
فكان محور حديثي ان غبطة المسلمين
يرجع الى سببين - فساد الحكومات المتتابعة
في ادارة البلاد الاسلامية ، ورجال الدين ،
فانتم الدنيا وقلدت من هذه الكفة
البرقة الهائلة وحللت بالفصل لولا تدخل
سيد باشا اذ كلل وزير المعارف

ولم يكن هذا بالأمر المعهود فلم تكن
تسمع الأحداث التي تجري في بلادنا ولا
تطلع على أفراسها ومرايها ولا تتجارب
بواقفا مع سيرها ، وأصبح شباب اليوم
أوسع أفقا وأكثر معرفة بالدينا وشؤونها
ثم جاء زمان تغير فيه هذا الوضع وتأثر
كل طالب بالسياسة وسير الأمور وكان
بعد ذلك يوم قضى على سيد زعلول وعلى
أشهرت مدرسة الحقوق وبعثها في منهجها
الفاخر الأخرى ، ومن ذلك الحين كثرت
الاضرابات والمظاهرات

ولكن ان ذلك الحين كانت الاضرابات
مرتجة بالطلاب القومية اما لتند على حق
من حقوق مصر يراد استلابه أو لاسترداد
حق ضائع من قبل فكان يشترك في هذا
التصور طلبة المدارس العالية كلهم على
اختلاف في مقدار شعورهم

ثم كان الخلاف بين سعد من جانب
وحدل وحسين رشدي من جانب آخر ،
فاختست صفوف الطلبة تبعاً لانقسام
الزعماء ، وتكونت الأحزاب وتوزع رجال
السياسة عليها وتوزع الطلبة كذلك عليها
وكلمنا جد حزب اعتنى بمبادئه بعض الطلبة
وتصويروا له ومروا به ، هذا وحشي وهذا
سعدى وهذا حر دستوري الخ الخ . .
وكان يحدث أحيانا ان يتفق الزعماء
فيخلق الطلبة وأحيانا يختلف الزعماء
ليختلف الطلبة ، بل كان يحدث أحيانا
ان يشعر الطلبة بضرورة اتفاق الأحزاب
في الواجب الحزبي فتكون لهم يد في حمل
الأحزاب على الاتحاد

هذا عرض تاريخي موجز جدا لما حدث
فهل يسمح لي أن أهدى رأيا صريحا لما
أعتقد لا أرى فيه حزبا ولا أرض فيه
تحسبا لأي ناحية من النواحي الا الحق
والألمل وحده ؟

للاشتغال بالسياسة وجهان واسلوبان
وطريقتان
أما الأول فدراسة المسائل القومية
وتاريخها وتطورها وما يراد بها وما يجب
أن يكون موقف الامة منها فاذا أريد
الحديث عن السودان أو القاعة أو الديون
أو نحو ذلك وبحث دراستها وكيف كانت
وما جد عليها وإلى أي نقطة وصلت ،
وواجب رجال السياسة في كل بلد ان

NEEDLES **el Seirafi** **الصرافي**
TEL. 47236

الانسان الناصر

اعلم لذيذ... حالت قلوبنا الحبيب
دون تصفيرة... قد لهما الصيرفة
لبنه وذوقه... واقتحج بميدان
فاروق معرنا فخرنا للموبليات
يتجدي به القلاء والحبيب
واعتد ٩٥ شارع فاروق
١٩٤٤



مأدبة العشاء التي أقامها عبد الرحمن عزام بك أمير الحج لسمو الأمير فيصل نائب الملك في الحجاز ، ودعا على دعوتة . وقد أقيمت الأداة في فندق مصر بمكة المكرمة . ومما يلاحظ في الصورة أن اللامعة الخوت « ثوبه » كبيرة على شكل مثانة رفع عليها العلم السعودي

ماذا عند حلول النصر ؟

أيها الوطنيين والمحبيين والتجار ، إذا كنتم في وظيفة مؤمنة بأن مستقبلكم في كفة النصر قبل كل واحد منكم أن يضمن لنفسه قسماً من هذا النصر منذ الآن حتى يقي نفسه من البطالة بعد الحرب . يحسن بكم أن تقرأوا « فرس في عالم التجارة » التي يرشدكم إلى كيفية الحصول على وظيفة ثابتة مرتبها حسن هذا الرشد الذين قد أعدوا خبراً في الفن الحديث للتجار والتجار في الصين التي في المغرب العربي وطمعكم على الفرص وكيفية استثمارها . ويرشدكم كيفية الدراسة في العلوم التجارية والحاسبية والكرومية والتأمين والمعاملات التجارية والاعتمادات والبنك التجاري كما يثبت الحصول على شهادات معترف بها مثل للتأريكوأوشن B Com ACCA الخ التي تعتبر شهادات ضرورية لفرصة والحصول على وظيفة محترمة في المصالح الحكومية والشركات الكبرى

مخاتنا : — لا أنصر بحدود نجاح

بما كان سنك وكفالتك ، وإشراكك على كتاب (فرس في العلوم التجارية) يستطيع أن يمددك ويساعدك في الاستفادة بوقت فراغك لتضمن مستقبلك . ولما كانت نسخ هذا الكتاب التي محدودة فلا تدع فرصة الحصول على واحدة منها بمرور الوقت .

الكتاب ترسل لك مجاناً : **المعهد البريطاني للعلوم التجارية والحاسبية** إذا طلبتها الآن من :

BRITISH INSTITUTE OF COMMERCE & ACCOUNTANCY LTD.
Dept. W.C. 10, Union Paris Building, Fouad Ave. CAIRO
Dept. W.C. 10, Sansur Building, JERUSALEM



رحمة الله تنفذ الحجاج من الجراد

عاد من الحجاز بعد أداء فريضة الحج ، الأستاذ عبد الطيف أبو العينين للهندس ، وهو يتحدث هنا عن بعض مآراء هناك . كما يشير مع حديثه لما كانه من الصور التي التقطها في رحلته

في صباح وفاة عبد الأضي للبارك ، كان الجو صحواً والشمس ساطعة ، حتى إذا ما الشينا من صلاة الظهر ، رأينا أسراباً عظيمة من الجراد تملأ السماء . لمزنا وخبرنا إلى أنه أن بقعنا من شره . . وما لبثت رحمة أن أدركتنا ، فأعطرت السماء مطراً غزيراً شقت الجراد

كان عبد الرحمن عزام بك يأم العمل هناك وقد ما لم يصعبه من انحراف ، ورغم تسبب الأطباء له بالزام الراحة الشامة . وقد زرت مرة في « لفرقة » لوجوده يدرس بعض الأوراق وهو مستلق في فراشه

وقد لفرقت بمقالة سمو الأمير فيصل نائب الملك ، مرتين : إحداهما في دار النيابة ، والثانية في الحيدية . وقد شهدت كيف يتقدم إليه أصحاب الشكاوى وهو سائر في الطريق قبلت لفرأها وأمر بما يراه فيها من حلول وقد أعدى سيوفه كسوة كاملة وساعة من الذهب وقلعة من كسوة الكعبة الفريفة ، إلى عبد الرحمن عزام بك . كما قدم هدايا أخرى لسككبر من الحجاج

روى أخبار بني أيام التصديق . ويرى آثار من الحجاج وما يرمسان الجرة الوسطى



حجاج بيت الله الحرام يلبسون الحبر الأسود بعد كل طوفة حول الكعبة ، ليتبركوا به

امل الحجاج عبد العزيز شريف (الخليل) ، كان أنصر الحجاج هذا العام . وهو يرى مع الأستاذ عبد الطيف أبو العينين للهندس والأستاذ حسن فراج مدير فندق مصر بمكة



خيام الحجاج بمي ، حيث يقصون أيام الطريق الثلاثة . وتقام تجمعات الحجاج المصريين عادة حول « سبيل » لتقوم له تلك عزام

"ايسكا"

شركة لثة - كاكاو - حلويات

سكن حمة الحكومة المصرية

عن الأعلامات بالمحطات

.. لقد وجهت المصلحة كعادتها إلى المحطات فقامت بها لوسا خشية أن تصيبها هذه الأعلامات فقامت فضاء عن أنباء ليل بنحوها ساداً من وقت لاخر في تحصيل تلك المحطات حتى أصبح الأعلامات من تحت وسائل الدعاية التي يبتدعها كل من يرجع إلى التوسع في التجارة وكل بائع ليشغاله في ربح تجارة . وتقام المحطة جنيرين مصر من جهة الشرق في السنة وهم في نهاية السنة تكاد لا تذكر بجانبها الأعلام التي يصنعها آلاف السائرين في لفرقة الحجاز . ولذا ، ولتستقيم هذا بضم النشور وعزنا

بإدارة وإقامة



اكتسح النيل بيوت الفرويين .. وعلى ذلك
عندما سكنت الأمطار وم أشبه ما يكون

لمست هذه الصورة لأحد الساطع للآلية في خزان اسوان أو شلالات نياجرا .. على في « القادى » قرب قسم البوليس القى حاصره الماء .. وقد كان
صيب الضاحية الودعة من غلب الطبيعة كثيراً ، فدمها النيل للتعمر من الجبل ، ولا وطن وأنت الزوايا المغطاة بها والفتح الكثير من الأشجار

شلالات .. في الماء

تجرى ظم
هذه الة ،
وعلى الرغم من
وقيات وأمر
الآثار الأما
النازل والأحر



تحولت طرقات القادى الى ترع وقنوات تذكر
ولا تصلح لسيارات .. وإن كانت تصلح لجمال

مطكت في الأسبوع الماضي أنظار طريرة استمرت ثلاثة أيام
وأحوالت في بعض الجهات إلى سيلون أعلت الحث والقتل
وعدمت المنازل وأحالت الدوارع والطرقات في كثير من الجهات
إلى « بحر » و « برك » ونجحت ضاحية القادى أغتف
ضربة وجهتها السيل إلى الوادى ، والمطر الدوار تار في
مصر ، والسيل أهدر .. والمنازل التي تعرض لها أكثر من
تسرعها هي بطون
الجبال والكتبان ،
والقادى تقع في طبق
جبل بسية الأعراب
« مادي » وذلك
رامى ملثو الضاحية
أن تكون هناك
ترعة تصرف إليها
مياه السيل عند
حدوثها ، وكان أكثر
مطر طريرة عاتية
القادى عام ١٩٣٣ ،
وكانت التربة ماتزال



الرجيف ، الطالب الأول للطلقات القنيرة ، وذلك عن الحلال الأعراب باحتقاره إلى المعسكر



يتكون المعسكر من عدد من الخيام يتبع كل منها مدرسة من اللاجئين .. وفي الصورة
فريق من الحرايات العزب جالس على حطب الوفود ، يطلق الدفء تحت الشمس



أوقدت وزارة الصحة عدداً من المحطات والبرشات
وما هي ذى إحداهن تخدم جراح مثل مصاب



سوت الأمل البرى - يلمت من هؤلاء الصبيان اللاجئين ، وسط الظلام والحرايب الذى ساق بأهليهم
يتون أناني الأعراب المقلوة ويعتقون بأهليهم ، وكان ما حل بأهليهم لا يتبين ! لكننا الع



ما اكتسحت السيل حمزة القولى وهدمت على ساكنها ، خرجت الأعرابيات بإكيات ناهات وبنى الليل ماضيات ، ولكنهن في
اليوم الللى جلسن في الخيام التي أعدتها لمن سيدات الحلال الأعراب ، مستعدات بالبطاطين التي أعارها لمن معسكر بريطاني قريب



أخذت هذه الصورة لجنة الانتخابية القومية التي كان مقرها قسم الخليفة ، ويرى رئيسها في الوسط وقد انحنى أمامه أحد الناخبين يمسك إليه باسم للرشح الذي اختاره

يوم الانتخاب

كانت الحركة الانتخابية شعبية هذه المرة وانتشرت بكثرة عدد المرشحين وحاصل البطاقات الانتخابية ، واشتد التنافس بين المرشحين ولا سيما في الدوائر الانتخابية وفي صباح الاثنين الماضي بدأت عملية الاقتراع في جميع الدوائر واخذت الطرقات ومطار القاهرات الانتخابية طول النهار وجرأ المرشحون إلى مختلف الجبل والوادي لا يحضر الناخبين من منازلهم إلى القاهرات ، وكثرت الاتصالات وطال المرشحون بمويزون الأزقة والحارات حتى ولي النهار ، وسامت الساعة الخامسة ، فأنهت عملية التصويت وبدأت عملية الفرز التي أيدت لها وجوده ، واستمرت وجوده !



كان الاستاذ زهير صبرى أحد المرشحين النشطة في الخليفة ، وقد بكر في الحضور إلى مقر إحدى اللجان القومية ووقف يتحدث مع مواطني القاهرات الذي كان يصرق على النظام



كان عدد المرشحين كبيراً في بعض الدوائر ، ولهذا عمد للوقوف على عملية الانتخاب إلى وضع قوائم وكثوف رسمية على أبواب اللجان لأرشاد الناخبين إلى ما يريدون الوقوف عليه



على ليلاء مناهم ، لا يملكونوا يمشون عنه يكونون سكان قرية دمياطها القاهرات

المعادى ١

من بينها من الأختار والكوارث مثل ما نشأ في بلادنا من الفرس الأرض بالأختار من فحاحة الكثرة وحدوثها لحالة ، لم تحدث من قبل لم يسبق لاجئين في يوم واحد ، وقامت لاجئين القاهرات لوزارة الشؤون الاجتماعية بمصر من الكثرة ، واشتركت جميعا خلال الأمر المصري لسيارات ومباني القاهرات ، في إغارة الكويين وترويض بالكساء والطعام ، والفداء ، وسارع الكثير من سيدات القاهرات الرافضة في المبادئ إلى مواصلة الكويين والتربية عنهم من أدولهم الخامسة فكن قنوة ملية ونحت لمن كلة الشكر من الجميع



في مدينة القاهرات في قنولوب القاهرات



وضع في كل لجنة فرعية سائر ٥ إراقان ، ليقت حقه الناخبون ويكتبوا اسم «ناخبهم»



كان عدد المرشحين لأعضاء ، أسوانهم كبيراً هذه المرة ، وكثر كثيرون بالقباهرات إلى مقر اللجان الانتخابية لتتبع بينهم الانتخابي فازدحت بهم طرقات ومباني المياني الأديرية التي أخذت مقراً للجان



بأهلهم وبهم ، وقد انشعوا خلة خلف الحيام لثبات العنولة البرية ، تشكك والجو غلام !

في النوازل والصلوات

هل يقبل الوزير

أنه يعود موظفاً؟!

هذا سؤال تختص الاجابة عنه باختلاف طبيعة الوزير وطرقه. وقد مررنا هذا البحث مناسبة لتعين توفيق الحناوي بك وزير الزراعة الأسبق، مستشاراً في الوزارة الزراعية.

أما...

أول حادثة من هذا النوع حين عرض على المرحوم جعفر والي باشا، بعد أن اختير وزيراً في وزارة رشدي باشا ولم تلبث سوى ١٤ يوماً أن يعود المنصب السابق كوكيل لوزارة الداخلية، وقد رفض العرض يومئذ واعتبره إهانة.

أول من قبل

وبعد ذلك قبل المرحوم أحمد طلمت باشا، بعد أن كان وزيراً في وزارة رشدي باشا، أن يتولى منصب رئيس محكمة الاستئناف خلفاً لسيدي إبراهيم باشا.

وزير... مفوض

ومحمد غري باشا وزير باشا كانا وزيرين. ثم بلا أن يكونا وزيرين مفوضين أي مرهوين لوزير الخارجية، حين غري باشا في باريس ووزير باشا في روما.

ناظر مدرسة

وقبل عبد الحميد سلطان باشا بعد أن كان وزيراً، أن عين نظيراً لمدرسة الهندسة. وفي هذه الأثناء عرض سعد باشا على المرحوم محمد سامي باشا، وكان وكيلاً للوصلات أن يسميه مديراً في المدرسة، فرفض ثم استقال لا بأسر سعد باشا على تعيينه. فكان بعد ذلك أن قل عبد الحميد سلطان باشا الوزير السابق، المنصب الذي رفضه وكيل الوزارة.

منصب مختلف

وحدث بعد ذلك أن قبل حين دونش باشا بعد الوزارة، أن عين وكيلاً للاستئناف. كما قبل عبد العزيز فهمي باشا منصب رئيس محكمة النقض والأبرام. وعين صادق باشا كبيراً لياوران بعد أن كان وزيراً للدفاع.

مشكل

ولمناظ عيني باشا قصة ملرفة. فقد كان وزيراً للخارجية وقبل منصب وزير مصر القوض في لندن. وقام حينئذ لشكال طريف... كيف يعنى حافظ عيني وزير الخارجية، قرار تعيين حافظ عيني وزيراً مفوضاً؟ وكيف يوقع على الرسوم بعد التوقيع الملكي؟ وحل الاشكال بأن استقال حافظ باشا أولاً ثم عين وزيراً مفوضاً.

للمصلحة العامة

وأخذ بعد ذلك بالفكرة لصالح العام، حين لطف السيد باشا مديراً للمامة، وكذلك على إبراهيم باشا. كما عين المرحوم محمد ويلى باشا مستشاراً ملكياً، وأحمد كامل باشا مديراً لبلدية الإسكندرية، وعبد الرحمن عزام بك وزيراً للشؤون الريية بالخارجية.



بين الكواكبي! أتيت في الأسبوع الماضي بدار الأوبرا الملكية، حفلة فنية حضرها القورد واليدى كيرن، مثلت فيها رواية «الكادو» فالت الاستحسان والاعجاب. وفي فترة الاستراحة ظهر السيد والسيدة، فربته بين الكواكبي حيث أخذوا يتحدثان إلى الممثلين الذين بدوا في ملابس التمثيل صورية طبق الأصل من اليابانيين.

الملك للجميع

تفقدى جلالة الملك فاعلم في الأيام الأخيرة على طاعة من الأعيان الذين تبرعوا بهبات مالية سخية أو أراضي لزراعة المشروعات مصرية أو احتياطية. وقد تمتعت هذه الاعانات شخصيات من الحزاب المختلفة إذ لم يراع السراى الاوجه الخبير والشايف في الشردون أى اعتبار حزبي. لأن المصير للجميع وأية ذلك ان احمد ارشى باشا الذى ظهر بالباشوية كان وقتها ونائباً في المجلس القى الحق أسيراً وعلمنا تسو السراى فوق الحزبية، وتشجيع العاملين والعاملين.

رفعة حسين باشا

يقيم رفعة حسين باشا عند اسبوع في القلق «بهارون بالاس» بطلان، الذى كان من قبل بيت المرحوم محمد حسين باشا، ثم حول إلى فندق هادى، به التنا فقرة حجرة فقط.

وقد تحدثت صحة رفعة كثيراً، ويرى الأطباء انه سيتمكن من شهود حفلة افتتاح البرلمان يوم ١٨ يناير. ويعتزم رفعة ان يسافر يوم ٢٠ يناير إلى اسوان لقضاء فترة قصيرة. وكان المقروض ان يسافر يوم ٣ يناير، وجيز له مكان بالليل، ولكنه أثر ان يظل قريباً من العاصمة في الأيام التي تسبق افتتاح الدورة البرلمانية.

حافظ رمضان باشا

يرقى صاحب العالي حافظ رمضان باشا وزير العدل ببولود في هذا الأسبوع سعاداً أسامة. وقد تزوج معاليه قبل نهاية الوزارة شهرين، وأسامة هو أول رجل أحبه معاليه.



رئيس الوزراء برئى البطريرك زار دولة الدكتور ماهر باشا يوم الأحد الماضي، غبطة الألبا مكاربوس بطريرك الأقباط الأرثوذكس مهتاً بالبعد، وعاماً في الصورة أثناء الزيارة، وقد تهر خلتهم من البين مريت لال بك وراغب اسكندر بك والدكتور نجيب اسكندر والدكتور نجيب ميخائيل.



تكريم ماهر باشا في القوسية التركية أقام سعادة وزير تركيا القوض بمصر في الأسبوع الماضي، حفلة غداء فاخرة بدار القوسية تكريماً لدولة الدكتور احمد ماهر باشا رئيس الوزراء، ويرى دولته في الصورة ولدى عينه صاحب الدعوة وجوهها بنى كبار المدعوين.



الفاخر... على روح شهيد الجامعة وصلت مصر في الأسبوع الماضي، قرعة الكشفة التابعة لكتبة المدينة بنسطين، وتركت في منافة جمة الشبان المسلمين حيث قست أسبوعاً كاملاً شامتت خلاله مسلم القاهرة والحياة الشعبية وفقاً لبرنلج أعدته لها وزارة المعارف. وقد التقت لأفرادها هذه الصورة وهم يقرأون الفاعحة أمام المنصب التذكاري للقام في حرم الجامعة، عند زيارتهم لها يوم السبت الماضي.

هديتك احلى هدية!

الهدايا ..
مواثيق الحب ..
فإذا أردت أن تدخل عليها السرور
للحبك فلا تنس أن تصحب معك دائماً الحلاوة الفسفاخية
أو الحلاوى الافرنجية - اللذيذة الطعم لتجدد لذة الحب
صنع نابريقة المخابز المصرية

شايخ فاروق
ت ٩٤٢٢٣

محمد رمضان حافظ
لصاحبها

العزبة - المسكن الجديد ت ٥٢٧٣٠ - القاهرة ١١٢٢٥
السياسة والسياسة
ت ٩٤٤٤٠



عامل مصري يقوم بلامنحة سيارة بالأوكسيجن في أحد المصانع التابعة للجيش البريطاني في بولاق

العمال المصريون في مصانع الحلفاء



في مقدمة للشركات التي تعمل الألمان ،
ولدرسها الجهات المشغولة واتبع لها مختلف
الحلول من الآن ، مشكلة العمال المصريين الذين
يعملون في مصانع الحلفاء وما يتبعها من
مصانع وورش ، ففتت ضرورات الحرب
بالقائها في بلادنا ، والقرب الوقت الذي يحتل
أن تكفى فيه من مواصلة انشطتها
وقد بلغ عدد هؤلاء العمال عندما كان
الاحتلال برياً من الشرق الأوسط نحو ٦٠٠٠٠
عامل ، أنشأ الأعمال التي استندت اليهم ،
وأنتوا كفاءة ممتازة ، وحذقوا فيهم المهارات ،
وإصلاح السيارات والديارات ، وصنع قطع
السيارات اللازمة لمختلف الآلات والأجهزة
ويتقاضى هؤلاء العمال أجوراً مرتفعة حتى
أن أجبر العامل في المصانع البكاكية يتجاوز
لثلاثة أرش يومياً في حالات كثيرة ، وذلك لأن
لشركاتهم صعوبة أخرى غير صعوبة العمل ،
وهي أنهم اعتادوا الأجور المرتفعة

عاملان مصريان متكبان على دهان نظام محرك جرارة ، ويرى أحدهما
وهو يرسم بالألوان على أعلى النظام العلامة المميزة للاح الطيران



عمال سائقون يؤدون عملهم في صناعة من أم المصانع ، إذ يصنعون الحديد المنصهر في قوالب تصنع منه مشغولات الطائرات والسيارات

مستطير
واريات حديثة
للستار ..

المنى

في محزون
ت ٥٤٠٨٤

٣٥ شارع سينما
بأشعة عمارة منيرة

س ٨٨٨

**موديلات
الشتاء**

باتا

مدينا
ايكونومياكلين

مجموعات
أفخر المجهزات
واختص الامتصاصات

سما
تفانيس
اوريات
موتيفيت
بانيت فيليب

تشكيلة فنانة

البسافة المجهولة ..

قصيدة مصرية بقلم الأستاذ أحمد شكرى

للحظة الزمان لا تصحاب الذكر
- أيتها من تسقط مثل هذه الأوهام
الى امرأة تحب فوق محاسنها الطاهرة
بطاقة كبيرة من الحاصل المحبوبة
- كأنى بك تريد التفتى بحال النفس
أنا طبعاً لا أعرف ان كانت فى بعض هذه
الحاصل - وحتى على فرض وجودها فان
قيمتها لا تتعدى حدود البيت والعشيرة
اما فى الصالون فقيمتها قليلة - فالعين لا
صدق الا ما ترى - وما عليك الا ان
تسأل من شئت من الرجال - أى النساء
يفضل أن تكون جارة له على المائدة
امرأة جميلة الوجه - أم امرأة تهتم على
كل حال النفس ولكنها قبيحة الوجه
- انك تهتمين الرجال بتفاحة تفوق
حقيقتهم - وتطيق انهم ينظرون الى الامور
بقرة سطحية - أنا لا أرى هذا من البعض
ولكن لا أستطيع اتباه على الكل - ومهما
يكفى قد بدأت أشعر بالشكر نحو ذلك
المحب الجاهل - فقد أعاد اليك الثقة
بنفسك عاماً آخر - وقدم اليك الدليل على
انك ما زلت تسيطرين على قلوب الرجال
- لقد اعرفت لك يا عزيزى بطاقة
كثيرة من الأفكار الصيانية - فلا ترمي
بأكبر منها - ولعلك تعلم ان النساء
صنعت - امرأة تستمر فى السكوب على
عصا وعلى الآخرين بعد ان تكشف أول
لحون لى وجهها فتراها لا تطالع المرأة
فى الصباح قبل ان تطل وجهها بالايض
والاحمر - وكلما تقدمت بها السن زاد
استفادها للسامع - ثم تظل الى آخر
العمر متشدة بأن مرج مليحتها يحصل
بينها وبين الهرم - فعند الصنف من
النساء يصنع بيزة العنسى لانهن لا يرين
نظرات السخرة فى عيون الآخرين
والصنف الثانى - امرأة ليس لديها
وقت للتطلع الى ما على من وجهها لانها
أبدا مشغولة بالزوج والاولاد



يا له من ورد جميل .. ان جمال هذه الباقة يزاد عاماً عن عام

- احب الله لك من الصنف الثانى
نابى الزمك عن هذا الزمور
- وأنا احب الله أيضاً على ذلك
ولكن لا تنس ان النساء جميعاً ياتن حواء
فالمرأة من الصنف الثانى تسرق النظر
أبداً الى المرأة فى بعض الاحيان - فترى
سوء الزمن وتفرق بها بأسرماً مما
تعتز بها المرأة الأول - ولكنها مع ذلك
تأمل ان تكون عيون الآخرين أقل حدة
وأكثر راحة من بينها
واهتم محسن بينه وبين نفسه - فهو
يعرف ان زوجة قد فقدت الكثير من
جاذبيتها - ولكنه يعرف أيضاً انها قدده
فى العناية بالزوج والاطفال
وفى طريقته الى شلة عرج على بائع
الزهور فدفع له ثمن الباقة المجهولة كما
كان يفعل فى كل عام

المرأة فى نفس - لا نزاع فى انه من
العيب والغباء ان يستمر رجل سنين عديدة
فى ابداء إعجابها على هذه الصورة - ولكن
أندى ما معنى توفقه فجأة عن هذا
معناه بالنسبة للمرأة لطفة على وجهها
عند ما كنت ألتقى تلك الباقة كنت أقول
لنفسى انه ما زالت فى قبة - فلما احتجبت
فى تلك السنة طشت انه لم تعد فى قبة
لا تسب عدا فأنسىته من عذاب - كان
يتخيل الى كلما خرجت منك - انى أسمع
اشفاق الناس عليك - وزناهم لحالك
وانت تقود الى جانبك امرأة ذوية ذابلة
لم تبق الايام منها سوى الحطام - وكذا
اذا دعيت الى إحدى السهرات أحسن
بالألم بحر من نفسى كلما حاول أحد
ان يسر منى أو يفتنى بأمرى - ان كان
يقول الى انى انما يضحى بنفسه فى تلك

وقت الحامسة ولم يخرج محسن الى صلاة
مع أنه المرحس بالله والذى لا يتخلف عنه
الا لامر عام - وفى الواقع كان يبدو
ان فى البيت أمراً عاماً - فقد كان
الصية يهسون فى أفن أبيهم بنى - ما
وكان هو يلقى بعض الاوامر الى المقدم
صوت منخفض - وكان باب المسكن كثيراً
ما يفتح لئلا ينفذ منه باقات جميلة من الزهر
بلا غيرهما فركن البيت - أو صناديق
سفر ومعلقة ورق لامع ومربوطة بأشرطة
مختلفة الألوان

كانت الأسرة تحتل عيد ميلاد ربة
البيت - فقامت فى الفترة مائدة جلست
كثيراً من الهدايا والاشياء التى تصنع
السيدة فى كل عام انها فوجئت بها -
وقد صفت هذه الاشياء بنظام معين - ففى
وسط المائدة وضعت عذايا الزوج وهى
مغطىة وقبة من أحدث طراز - والجلوب
هذا وضعت عذايا الصية وكان أغلبها
أشياء بدوية من صنع أبيهم - وعلى
مقدمة من هذه الاشياء قامت عذايا الاقارب
تؤدى واجب التحية والتهنئة - وفى نهاية
المائدة صفت باقات الزهر وعشب الشكولاته
التي أرسلها أسدقاء الدار ليعبروا بها عن
شكرهم لما تصوا به من غداء أو عشاء فى
ضيافة ربة الدار أثناء العام المنصرم -
ولم ينس المحسن أيضاً ان يسجلوا عذاياهم
على هذه المائدة - فاشترى كل واحد من باقة
من الزهر فصورها لسيدتهم امراً على عطفها
ورقة قلبها

وجى - بطاقة - اليوم - وكانت
على سر السنين قد عرفت أين تجد عذايا
الزوج - وقد فرحت بها فرحاً شديداً
كان يجعل فى كفة كلمات الاوصاف التى
تدبها - وفى القليلة الحارة التى طبعها
على غدا - ثم أظهرت إعجابها بهدايا
الصية وهى تؤكد لهم انها كانت فعلاً
فى حاجة الى كل هذه الاشياء الطريفة -
وأعلنت نظرتها تنقل على المائدة مستعرة
بألى الهدايا حتى استقر على باقة
من الزهر - قالت كل ما حولها فى الروعة
والجمال - فالتفت الى زوجها تسأله -
- ممن ؟

- ليت أحدا يعلم - انه ذلك الجاهل
مرة أخرى - وعليها بطاقة
فأعلنت البطاقة وقرأتها - دليل
الاعجاب الصامت من قديم - وقالت
- يا لها من جنة رقيقة وبها له من ورد
جميل - ان جمال هذه الباقة يزاد عاماً
عن عام
- لعل صاحبها يزاد تقديره ايها عاماً
عن عام
- يا لك من مدامن
- لو انه رأى فى هذا المظلل والقيمة
لزاد بك إعجاباً
- أظن - انى لاجريهما

- انهما يناسبانك جداً - فى الواقع
ما كان ينبغي لى ان أقول هذا - فقد
ارتدتها من أجله وليس من أجل - ان
ذلك الزهر يتر العيرة فى نفسى - ولو
عرفت من هو لصفتك دمه على الفور
- نخل منك هذا المظلل للدماء اذ
لا ميرد له - فانى أميك آت ولا أحب
أبداً سواك - ولكنكم مشر الأزواج

شفرات

لا تزال جيليت من أسود شفرات لعللاقة فى العالم
بامتلاك شفرات جيليت الزمان أو جيليت استندرد
تضمن لك الحلاقة المثلى فى العمرة والسرعة
والاقتصاد

شفرات جيليت - استندرد
١٢ شفرة - ١٢ ١/٢ قرص

جيليت

احمد عطية حلوانى النيل

استوديو بأشياء أنوار المحلوة
الشعرية والفنوك المسكرة

٣٨ شارع قصر النيل بمصر ١٥٩٦ هـ

رى لزاماً علينا فى وقت الحرب أن
نستغنى عن أشياء كثيرة لجها مثل
صابون بيرس - فان بعض العناصر
الحامسة التى تدخل فى صناعة هذا
الصابون تستخدم الآن فى أغراض
الحرب الحيوية ويسرنا أن نتخلى عنها للساعدة فى مجهود الأمم
الحليفة ولكن عندما يوزع بحر السلام سيكون من دواعى
سرورنا أن نعدك من جديد بصدقك القديم بيرس فى كميات كبيرة

Pears

الصابون الشفاف
الاصلى

الصابون الذى يستجى شغف بعد الحرب

MADE IN ENGLAND

شعرة بيضاء واحدة

تدبلك أيتاماً سوداء

واحدة كرومكس تعيد لك شعرك لونه الطبيعي وتعيد لحيته

كرومكس

بائع فى كل مكان وعند دمناسم ١٥٨٦٦

مذكرات زوجية

١ - زوجة

١ - زوج

٣ ديسمبر سنة ١٩٤٤

٣ ديسمبر سنة ١٩٤٤

أنا في بيبي . أنا أحبه طيبة . واحترمه طيبة . ولكنه يتجاهل كل ما يحدث بيني وبين أولاده . متاركة لهذا التعامل بأنه ظلم . وثيرة أفسره بأنه كره . وحباً أفسره بأنه شغل . وأحياناً أفسره بأنه « عدم اكتراث » ...
وسواء أكان هذا أو ذاك فأنا غير مستريحة ... ولم يزلت أن أسأله ولكن قدوت أن يملك أسبب له مناه وما . ولكن ألا يحس هو ؟ ألا يشعر ؟ ألا يدرك كل شيء ؟
لماذا لا يكون حليماً معي ومعهم أولادنا لا يضع دستوراً يسرى على الجميع ؟ أنا أفرأه عرج بيني وبين أولاده . ولكن لماذا أصب أنا وأعمل ؟ إن أفكراً كثيرة تتناهي . وأخشى أن سكت ضمت ! وإن صابحت خذلت ! وسبقت أسطدم بكبريائي وبها المظهر ...

« زوجة »

لا أدري كيف أزوج حي بالعادة والفضائل بين زوجين الثانية وأولادهم من زوجين الأولى . يتجلى لي أن غيرة من نوع ما تنفأ بين الأولاد والزوجة . هم - أولادى - وقد خلدوا أنهم من زمن يريدون أن يتشكروا حي كته . وعطى كته . وهي - أي الزوجة - تريد بالكل أن تتشكر حي كته . وعطى كته . وأنا بين الطرفين أدفع الضريبة من راحتي وأعصابي . وقد أنسى . أو أهمل . أو أنساني . أو أنالول . فيفسر كل طرف مسللي أسوأ تفسير إن سياسة بيت كهذا تتطلب عناء وتعباً . وأؤكد أن عطيني التي أعيرها ناضجة عند ما تألف في هذا الجو تهبط إلى عذبات الطرفين معاً . فلا أدري ما أنا فاعل . ومثل هذا اتخذ موقفاً حازماً مع طرف ضد طرف فقد أهد الطرفين . ولا أريد أن أفقدهما . وذلك فقلت « الصبينة » و « العطرسة » وأمرىة ...

« زوج »

تمليق - في هذه الحالة يجب على الزوج أن يحسم الخراج حتى لا يستغل أمره . أما « الصبينة » و « العطرسة » فقد تقيد عدة أسابيع أو عدة شهور ولكنها تكسب أسباب سوء الظاهر . فيجرب الحزم مرة ومرتين وينسحب عنه فائماً عادلاً . والعدل مأثور العاقبة على كل حال

« راجل »

المرأة والمحاماة

للأستاذة مفيدة عبد الرحمن



تعتبر السيدة مفيدة عبد الرحمن من أقدم المحاميات الصريات المشتغلات بالعمل . ولم تحل واجباتها القولية كزوجة وأم وربة دار ، دون قيامها بعملها كحامية ناجحة ، تعتبر منافساً خطراً لزملائها الرجال . وهي ترى في الصورة تتلشى مع وكيل مكنتها في بعض القضايا

لقد أنشئت للمرأة أنها قدوة على ما كان وفقاً على الرجل في كل نواحي الحياة ومنها اشتغالها بالمحاماة
المحاماة مهنة شاقة . ولقد انضمت المرأة بهذه المهنة وأثبتت لعالم أجمع أنها لا تقل كفاية عن الرجل ، بل إن بعض المحاميات قد من بعض الرجال في هذا الصنف
وليس أدل على ذلك مما تزوده بأعينكم ، ونسونه بأيديكم ، من تفوق المرأة وسهرها وجدها في ميدان المحاكم . ولقد برز نجم المرأة الصربية في الأيام الأخيرة في الحياة العملية ، وها هي في اليوم بعد أن كانت محرومة من كل الحقوق ، تخطو إلى ميدان العمل خطوة خطوة . في سنة ١٩٣٤ تخرجت أولى محاميات مصر - وكانت واحدة فقط - واليوم أصبح في مصر ١٩ محامية - منهن ١٥ من المشتغلات ، وأربع لازلن تحت اليد . وهذه صيغة المرأة ترضها يد المحامية أمام القضاء . ثبت أن المرأة ليست بأقل انضباطاً للحق من الرجل ...
كانت بالأمس نجيرة ، فثبتت تلك النجيرة - كما أنها لم تقدم حظها من النجاح الذي إلى جانب النجاح الأدبي ولست مبالغ إذا قلت إن بين محاميات مصر من بلغن ذروة ذلك النجاح ، وفاتت أرواح مكنتها أرواح مكانت مقاهير المحامين من الرجال . وما هذا عن شهرة زائلة ، ولكنها السمعة العملية في كتب القضاء والانتصار العدل
فهل أن المرأة أن تلل من الجاهدين

مفيدة عبد الرحمن

المحاماة

الاستاذة

مجلة اسبوعية جامعة تصدر من العراق
بإدارة الأستاذة الدكتورة
مفيدة عبد الرحمن

(الاشتراكات) في مصر والسودان
١٠٠ قرش . وفي سوريا وفلسطين
وشرق الأردن والعراق ١٣٠ قرشاً
مصرياً . وفي بلاد الخارج المنطقة في
اتحاد البريد العام يتبع انجليزى وسبعة
شلتات أو ٦ دولارات ونصف - وفي
بلاد الخارج غير المنطقة في اتحاد البريد
العام - ١/١٣ جنيه انجليزى أو ٨
ريالات اميركية



الأستاذة كريمة علي حسين من أميرة
النشآت اللاتي تخرجن في كلية الحقوق

شركة المطابع المتحدة

٥٠ متر من ميدان الملكة فريدة سفوف سوقه ، أفندي شارع مرجع
تليفون ٤٩٨٦٩



أسرة تفتتحت عن أسرارها وأطعمت رافقها كروت
بعض الشركة الجيزة بالهندسة والفنانات وروى دكتورها خاصاً بالهندسة
كتاب . كرايج . أسماك . طيور . لحوم . مخدرات
الزمانية خير مشاهد للحمات لوت



فوميير بلو

متعة ..
كل ..
مدخن



هوليوود

اليونان والوصي الكاهن

انه يستعرب الناس أمر تعيين بطريرك اليونان وصياً على العرش وقد أقروا منذ حوالي أربعين أن يعلوا بين الدين والسياسة ويوجد بينهم وبين بعض من كانت مقاييد الزواجات أو ما كان في حكمها في أيدي رجال الدين في معظم أوروبا وما عهد هؤلاء الرجال في العتق وقرناً بعيداً

على أن الوصي في هذا العصر يختلف عما كان عليه في تلك العصور أعالي الماضي فكانت الكنيسة ورجالها مسيطرين على آلة الدولة يحكمون عود الكنيسة ويحكم إطفاء الشعوب . وأما الآن فالأمر ليس كذلك

فأما رأينا كاهناً تولى أمر حكومة من الحكومات العصرية وليس بصفته الكنسية ولكن بصفته الشخصية وقد سبق للبطريرك اليوناني مطران نولي الأمر في فينا في هذا القرن العشرين كما تولى آخر في يوغوسلافيا

وكل هذه الظواهر في البلايا التي وقعت فيها تدل على أمر واحد يؤسف له هو إفلاس رجال السياسة

فالذين ظفروا أغطية العتق البرانية مع نظام أحرارها ، أخفقوا بالقصور وتركوا الجوهر . وأصبحت البرلمانات تجمع رجال سياسة يتبعون الأشتات - وتعدد هؤلاء الأشتات - فتعددت الأحزاب وتتوسل المبدأ الذي تقوم عليه البرلمانات وهو حكم الشعب فأخذت الشعب وصار الأمر بهذا التسابق فيسه الأوهام والأفهام

والكنيسة في اليونان لم تكن يوماً من الأيام راسخة التواضع متينة الأسس - فكانت تهب عليها عواصف الروح المعنوية وتسيرها أهواء الدول الأوروبية القوية ثم يطش إليها الشعب إلا من آمن منهم منعة . وطلعت الحرية في اليونان ولم يجد القوم في عتق السياسة من عتقون إلى راعته وحباثة



البطريرك داماسكيوس الذي عين وصياً على عرش اليونان ، لأنه يستطيع أن يضع حداً لما يسودها من اضطرابات وبدأ محله بتداع حاشي وجهه إلى الأمة

«س.ج»



عند ما اشعلت الأزمة في اليونان ، سائر مشر اشترى رئيس الوزارة البريطانية ، للاجتماع بأعضائها ومحاولة التوفيق بين وجهات النظر المختلفة هناك ووضع حد للاضطرابات فيها . - ويرى عند وصوله إلى وزارة الخارجية في أثينا للاجتماع برعاها «إيلاس» ، ويرى حوله للبطريرك داماسكيوس الذي عين وصياً على العرش والجبلان سكوبي لأند القوات البريطانية هناك



من الحرب أن عدداً كبيراً من توار «إيلاس» الذين وقفوا في أسر البريطانيين بأثينا ، كان من لججيات محاذية قد ظهر بينهم بعض من البلغارين والألبانيين . ويرى في الصورة فريق منهم يسير في طريقه إلى المعتقل



أصبح الكثير من شوارع أثينا ممتلئاً بالأفام التي نشأت عن تبادل إطلاق النار بين الفريقين . ويرى في الصورة أحد هذه الشوارع وقد ظهرت فيه دبابة بريطانية . بينما ترمد جنودان للتوار الخفيفين في الجانب



جند كثيرون من اليونانيين الشبان للاستعانة بهم على إغداد الثورة في بلادهم . ويرى فريق منهم وقد حملوا أمتعتهم مرتدين ملابسهم العسكرية في طريقهم إلى أحد معسكرات التدريب